

# Journée de la Culture et <sup>32<sup>ème</sup></sup> du Livre Juifs <sup>édition</sup>

**Dimanche 21 novembre 2021**

**30**  
auteurs en  
dédicace

Remise  
du Prix  
JEM

Conférence  
&  
débat

Kessel,  
l'ami  
sioniste

**A partir de 11h pour les enfants  
Et 12h pour les adultes**



**JEM-Beaugrenelle**  
11 rue Gaston de Caillavet - 75015 Paris  
RER C - M6 - M10



## Evelyne Vitkine

Responsable de la Journée du Livre

### VOUS NOUS AVEZ MANQUÉ !

Le livre n'est-il pas le meilleur antidote à l'ignorance, la bêtise, l'ennui, la solitude, le chagrin, une fenêtre par laquelle nous nous envolons pour un ailleurs plein d'espoir, d'ouverture, de diversité ? Beaucoup d'entre nous l'ont expérimenté durant la période que nous venons de vivre, isolés, confinés, avec pour étroit horizon des statistiques mortifères et des zooms, certes bienvenus, mais qui nous ont privés de chaudes, amicales et précieuses présences et rencontres « en vrai ».

C'est donc avec une immense joie que l'équipe de la Journée de la Culture et du Livre Juifs renoue avec la tradition en vous conviant à cette 32ème édition de rencontres et dédicaces autour d'une trentaine d'auteurs qui vous donneront à découvrir, à comprendre, à penser, admirer, vibrer, aimer, sourire, rêver, parfois pleurer...

Vous pourrez à cette occasion découvrir des récits, parcours de vie, témoignages, romans, biographies, essais parus en 2021, et rencontrer leurs auteurs : romancier, historien, philosophe, rabbin, biographe, psychologue, psychiatre, cinéaste, avocat, politologue, photographe, témoin, journaliste, médecin, enseignant, ... Eux aussi sont avides de retrouver physiquement leurs lecteurs.

Un auteur, parmi les cinq primo-romanciers sélectionnés par notre jury, se verra décerner le Prix JEM 2021 du 1er Roman.

En fin d'après-midi, une conférence-débat nous éclairera sur les rapports intenses et particuliers que le grand écrivain et journaliste Joseph KESSEL, fils d'immigrés russes juifs, a entretenus avec Israël, cette *Terre d'amour et de feu* qu'il célébra avec ferveur.

Divers ateliers de lecture seront par ailleurs proposés aux élèves du Talmud Torah, notamment une présentation du célébrisime *Lion* qui raconte l'envoûtante histoire d'amour entre une petite fille et le lion King.

Nous vous rappelons qu'en achetant vos livres (au même prix qu'en librairie), vous contribuez à une mitsva. La librairie Lamartine, notre fidèle partenaire, rétrocède à JEM une part de son chiffre d'affaires de la journée. Vous encouragez ainsi le rayonnement et le développement de notre Communauté.

A quelques jours de Hanouka, faisons ensemble de cette Journée de la Culture et du Livre Juifs un beau et grand moment. Venez nombreux (vaccinés/masqués) honorer les auteurs qui nous feront l'amitié de présenter leurs ouvrages. Amenez vos amis, faites-leur découvrir la vivacité, la bienveillance et l'ouverture d'esprit de Judaïsme En Mouvement.

**« La lumière est dans le livre. Ouvrez le livre tout grand.  
Laissez-le rayonner, laissez-le faire »**

Victor Hugo - Discours d'ouverture du Congrès littéraire international de 1878

# Judaïsme En Mouvement vous invite à sa 32<sup>ème</sup> Journée de la Culture et du Livre Juifs



### POUR LES ÉLÈVES DU TALMUD TORAH DE JEM-BEAUGRENELLE

#### A partir de 11h

Ateliers littérature et jeu-concours autour du roman de Kessel, *Le Lion* animé par Nickie Caro (10-12 ans)

#### 11-12h

Atelier pâtisserie (8-10 ans) avec Gary Mihaileanu et Mamie Liliane

### POUR TOUS

#### A partir de 12h

Ouverture de la « librairie éphémère Lamartine »

#### De 14h à 18h

30 auteurs dédicacent leurs ouvrages

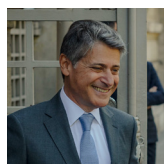
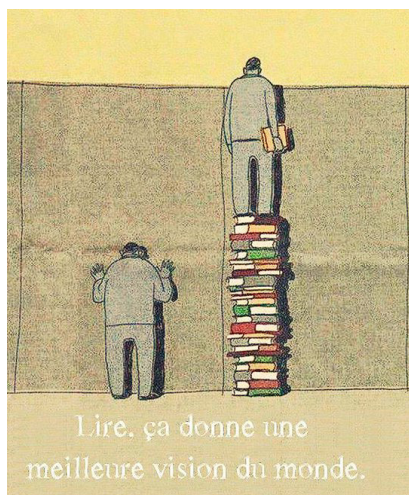
#### 16h

Remise du « Prix JEM 2021 du 1er Roman »

#### De 18h à 19h

Hubert Bouccara et François Heilbronn racontent Joseph Kessel, l'ami sioniste

# 10 jurés



## Silvio Ascoli

Diplômé de l'Université Paris Dauphine, Silvio a passé toute sa carrière dans le commerce du papier sous toutes ses formes : à plat, transformé, imprimé... Propriétaire jusqu'en 2017 d'un groupe de plusieurs enseignes de papeterie, fournitures pour le dessin et librairie, dont Lamartine qui devient en 2012 le partenaire de la Journée du Livre. Le livre a toujours été un de ses loisirs préférés et il anime régulièrement des rencontres littéraires au profit d'associations caritatives.



## Ariane Bois

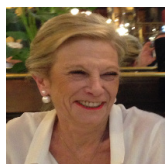
Diplômée de Sciences-Po Paris et titulaire d'un Master à l'Université de New York, heureuse maman de cinq enfants qui ont tous suivi les cours du MJLF,

Ariane a publié huit romans dont, en 2021 *L'amour au temps des éléphants*. Critique littéraire dans la revue *Psychologies*, elle est aussi membre de plusieurs jurys littéraires et Présidente de la Commission des affaires culturelles de la Société Des Gens de Lettres.



## Anne-Christine Caro

Ancienne élève de khâgne au lycée Louis-le-Grand et diplômée de l'ESSEC, Anne-Christine se passionne depuis toujours pour les mots. Journaliste, elle écrit sur l'actualité culturelle pour « Sortiraparis » et « Toute la Culture ». Elle explore aussi d'autres formats d'écriture : scénario, podcast, chansons, et poèmes qu'elle affiche dans les rues de Paris. Sous le nom d'Almée, elle prépare son premier album qui sortira au printemps 2022.



## Nickie Caro

Normalienne, agrégée de Lettres, a publié un roman chez Grasset en 1980, *Dans le jardin de mon père*, enseignante de Français-Latin-Grec dans le secondaire puis en classes préparatoires (HEC, Hypokhâgne et Khâgne). Nickie anime un Club littéraire mensuel depuis 2005 (étude en groupe d'un texte classique) et écrit des scénarios de cinéma et de télévision. Modère depuis 5 ans les débats qui clôturent la Journée du Livre.



## Annie Konczaty

Diplômée d'un Master en droit des affaires, Annie a été responsable juridique pendant de nombreuses années au sein d'un établissement financier. Membre du MJLF depuis sa création,

elle participe depuis quelques années à la Journée du livre. Passionnée de lecture, éclectique dans ses goûts, aime la découverte d'auteurs qu'elle ne connaît pas.



© Bruno Klein

## Laure Konczaty

Elle travaille depuis quatre ans dans un cabinet de conseil au service des politiques publiques et de l'aménagement du territoire, après avoir étudié à

Sciences Po. Passionnée de littérature, lectrice éclectique, Laure est toujours en quête de nouveaux jeunes auteurs et autrices à découvrir. C'est sa deuxième participation à la Journée de la Culture et du Livre Juifs.



## Yaël Hirsch

Docteure en sciences politiques, diplômée de l'IEP de Paris où elle a soutenu sa thèse sur la question de la conversion religieuse des juifs au christianisme,

Yaël est aussi journaliste, rédactrice en chef du magazine de Judaïsme en Mouvement, « Chema » et fondatrice du magazine « Toute La Culture.com ». Elle est l'auteur de *Rester Juif ?* paru en 2014 chez Perrin.



## Raphaël Msika

Il s'occupe de la littérature française à la librairie Compagnie où il anime des rencontres avec les auteurs. Titulaire d'une

maîtrise d'histoire, passionné de mots et sciences sociales, Raphaël rédige sur son site des notes de lecture et des billets. Ses deux enfants ont suivi le Talmud Torah du MJLF dont il apprécie l'ouverture d'esprit et le souci de la transmission.



## Catherine Siguret

Ancienne élève de khâgne au Lycée Louis-le-Grand et titulaire d'un DEA de philosophie, Catherine est l'auteur

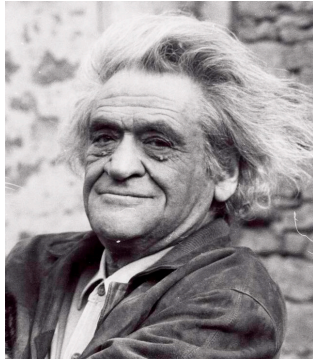
d'une cinquantaine d'ouvrages, fictions et essais en noms propres, ou témoignages et essais médicaux co-signés écrits pour le compte d'autrui. Inlassable auditrice de la vie des autres, elle reste une inlassable lectrice des livres des autres.



## Evelyne Vitkine

Ancienne élève du CELSA, responsable de la Journée du Livre depuis 2014, nourrit une passion pour la lecture, dont elle

a su transmettre le goût à ses enfants, deux d'entre eux ayant fait de l'écriture, leur métier. Evelyne a contribué à un ouvrage collectif *Qui est-il ton Dieu ? : Des juifs et des chrétiens s'interrogent sur l'Alliance* (2003) et assuré pendant quelques années la rédaction en chef de Tenou'a.



« On peut toujours plus que ce que l'on croit pouvoir »

## La journée de la Culture et du Livre Juifs célèbre Joseph Kessel, « l'ami sioniste »

QUELQUES REPÈRES SUR LA VIE ET L'ŒUVRE DE JOSEPH KESSEL, TÉMOIN ENGAGÉ DE LA MARCHÉ DU MONDE

Les dix premières années de la vie de Kessel, le baroudeur, sont marquées par les grands espaces lointains et exotiques.

Fils d'immigrés juifs ayant fui les pogroms de Russie, « Jeff » voit le jour le 10 février 1898 dans les steppes argentines au sein de la « Jewish Colonization Association » (créée par le Baron de Hirsch) dont son père devint le premier médecin. Puis la famille s'installe pour cinq autres années dans l'Oural, contrée d'origine de sa mère. 1908, retour en France, à Nice puis à Paris où il poursuit des études de lettres.

Engagé volontaire dans l'aviation pendant la Première Guerre mondiale, le jeune Kessel recevra la médaille militaire et la croix de guerre (il lui faudra néanmoins

attendre 1922 pour obtenir la nationalité française).

De cette expérience humaine, il tire son premier grand succès littéraire, *L'Équipage*, publié à 25 ans.

Le goût de l'aventure et de l'écriture ne le quittera plus. Après la guerre, il se consacre en parallèle au journalisme (cofondateur de *Gringoire*, grand reporter à *France-Soir*) et à l'écriture romanesque avec notamment *Belle de jour* et *Fortune carrée*, inspiré d'un périple en Mer Rouge. Son œuvre se nourrit de l'aventure humaine dans laquelle il s'immerge, à la recherche d'hommes d'exception ; il couvre inlassablement les guerres, les conflits et les peuples en quête de dignité.

Correspondant de guerre pendant la Seconde Guerre Mondiale, il rallie la Résistance et le général de Gaulle à Londres. Capitaine d'aviation, il est de nouveau décoré de la croix de guerre. Il compose avec son neveu Maurice Druon les paroles du célèbre « Chant des partisans » et rend un vibrant hommage aux combattants de la Résistance dans *L'Armée des ombres*. Kessel retourne, après guerre, aux voyages (Afrique, Birmanie, Afghanistan, ...) dont il tire de grands reportages et la matière de romans. Parmi les 80 livres qu'il publie entre 1922 et 1975, citons *Les Cavaliers*, considéré comme son chef d'œuvre ou encore *Le Lion* qui rencontre un immense succès.

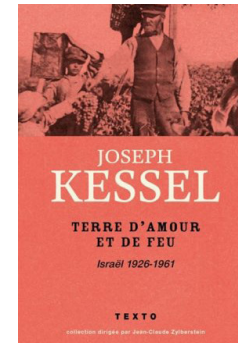
Joseph Kessel, victime d'une rupture d'anévrisme, s'éteint à Paris le 23 juillet 1979 à quatre-vingt-un ans.

Double consécration pour ce fils d'émigrés juifs : son élection à l'Académie française en 1962, et son entrée dans la prestigieuse Bibliothèque de la Pléiade en juin 2020.



Joseph Kessel fit graver côte à côte l'étoile de David et la croix de Lorraine sur son épée d'académicien qu'il légua, par testament, à l'Université hébraïque de Jérusalem.

Dans son discours de réception à l'Académie Française au siège du duc de la Force, il clame haut et fort sa judéité : « *Pour remplacer le compagnon dont le nom magnifique a résonné glorieusement pendant un millénaire dans les annales de la France; dont les ancêtres, grands soldats, grands seigneurs, grands dignitaires, amis des princes et des rois, ont fait partie de son histoire d'une manière éclatante, pour le remplacer, qui avez-vous désigné ? Un Russe de naissance, et juif de surcroît. Un juif d'Europe orientale. [...] vous avez marqué, par le contraste singulier de cette succession, que les origines d'un être humain n'ont rien à faire avec le jugement que l'on doit porter sur lui.* »



Témoignage irremplaçable d'un grand reporter doublé d'un poète, cri du cœur d'un homme que ses origines plongent dans l'aventure israélienne, *Terre d'amour et de feu* couvre 35 ans de l'histoire de la Palestine.

L'ouvrage, structuré en trois parties, raconte l'arrivée des premiers juifs en Palestine au début du XXème siècle (*Les Pionniers*), puis la première guerre israélo-arabe en 1948, au lendemain de la déclaration de l'Etat d'Israël (*Les Guerriers*) et relate enfin les huit mois du procès Eichmann (*Les Juges*). Cette série de récits a fait l'objet de plusieurs rééditions depuis sa publication en 1965, la plus récente par les éditions Tallandier, en 2018.

# Judaïsme En Mouvement et la culture

**« La culture, c'est la mémoire du peuple, la conscience collective de la  
continuité historique, le mode de penser et de vivre »**

Milan Kundera

Cette 32ème édition de la Journée de la Culture et du Livre Juifs s'inscrit dans un vaste programme culturel, ciment d'un judaïsme ouvert sur le monde, moderne, égalitaire, accueillant et inclusif.

L'intérêt que suscitent l'actualité et les nouveaux courants de pensée sont en effet au cœur des valeurs de JEM qui propose des programmes culturels innovants, au carrefour de l'actualité artistique et culturelle.

Tout au long de l'année, JEM multiplie les initiatives et les axes de réflexion pour répondre aux attentes de tous les publics, de toutes les diversités, avec de nombreux projets dans les domaines de la musique, des arts plastiques, de la politique, de la philosophie, de la littérature, ...

Un florilège d'activités culturelles, occasion de rencontres et d'amitié (théâtre, cinéma, lecture, conférences, photographie, bridge, yoga, Catskills Comedy by JEM ou encore voyages) sont ainsi proposées chaque mois dans les centres JEM.

Cette programmation est axée autour de ses trois centres historiques parisiens,

Beaugrenelle, Copernic et Surmelin, mais propose également des événements « hors les murs ».

JEM souhaite en effet associer la vie communautaire (qui a pour fonction de renforcer et de fidéliser ses membres) à la vie culturelle (qui, elle, a pour fonction de rayonner et d'offrir une plus grande visibilité à JEM).

Voici quelques-uns des projets culturels prévus pour cette année 5782 :

La scène artistique : une saison de concerts de haut niveau (musique classique et jazz), orchestre et chorales (2 à JEM-Copernic, 1 à JEM-Beaugrenelle), ciné-club (4 séances sur le thème de l'humour juif suivis de débat) et de nombreux rendez-vous d'art.

Les échanges entre disciplines : JEM nouveaux savoirs, dialogues indisciplinés et dialogue interculturel et interreligieux.

Et en point d'orgue, la nuit d'études de Chavouot, le samedi 4 juin prochain.

## Rencontres, échanges et dédicaces avec nos auteurs

SERGE AIROLDI,

ABIGAIL ASSOR, SARAH BARUKH,

MANUEL BENGUIGUI, ANNE BEREST,

EVELYNE BLOCH-DANO,

ARIANE BOIS, YANN BOISSIÈRE,

CHRISTOPHE DONNER, LAURENT DUTHEIL,

CAROLINE ELIACHEFF, GÉRARD FITOUSSI,

PHILIPPE HADDAD, DELPHINE HORVILLEUR,

YOANN IACONO, RACHEL KHAN, RIVON KRYGIER,

DANIÈLE LAUFER, RICHARD MALKA,

GARY MIHAILEANU, DOMINIQUE MISSIKA,

DIDIER NEBOT, MICHEL ROTFUS,

COLOMBE SCHNECK, MOSHÉ SEBBAG,

KARINE SICARD BOUVATIER,

ANNE SINCLAIR, ALEXIS WEINBERG,

MARC WELINSKI

**POUR EN SAVOIR PLUS :**

[judaismeenmouvement.org/reussir/sa-vie-culturelle](http://judaismeenmouvement.org/reussir/sa-vie-culturelle)



*Nous avons le calendrier tiré du livre, l'agenda tiré du livre, le CD audio du livre,  
le DVD du film tiré du livre mais nous n'avons pas le livre.*

**BEAUGRENELLE**

11 Rue Gaston de Caillavet  
75015 Paris  
01 44 37 48 48

**PELLEPORT**

48 Rue Pelleport  
75020 Paris  
06 22 72 14 02

**COPERNIC**

24 Rue Copernic  
75116 Paris  
01 47 04 37 27

**SURMELIN**

24 Rue du Surmelin  
75020 Paris  
01 40 30 18 60

**Remerciements**

Rédaction, conception et réalisation de ce programme

Evelyne Vitkine et Nickie Caro,

Laurène Huchet (directrice artistique)

A tous ceux qui ont contribué à la préparation de cette journée

Jérôme Elmalek et Stanislas Rigot (librairie Lamartine), Silvio Ascoli, Julietta Bankhalter, Ariane Bois, Florence Caressa, Nickie Caro, Anne-Christine Caro, Yaël Hirsch, Catherine Klein, Dominique Knobler, Annie Konczaty, Laure Konczaty, Michèle Modigliani, Raphaël Msika, Sandrine Schein et Catherine Siguret